



## Press Release / Pressemitteilung

November 2025

### Auftakt der neuen Reihe *DRUCKFRISCH*: Buchpremiere mit Gregor Schneider

**Book Launch von *Welcome*. Gregor Schneider, der Künstler signiert,  
Gespräch mit Gregor Schneider, Ory Dessau und Sylvia Martin, mit Screening  
Ort: K+, Café im KWM, Freitag 14.11. 2025, 18–19.30 Uhr  
Eintritt frei zum Café und Shop im KWM, erste Etage geöffnet, Museumseintritt**

Mit der neuen Reihe *Druckfrisch* lancieren die Kunstmuseen Krefeld zukünftig ihre hauseigenen Kataloge, Künstlerbücher und Buchreihen. Zu nahezu jeder Ausstellung entsteht eine ebenso konzentrierte wie auch visuell ansprechende Publikation. Die Bücher begleiten nicht nur die Präsentationen, sondern gehen in die Tiefe. Sie geben in Wort und Bild Auskunft darüber, welche Ideen hinter den Projekten stehen. Sie stellen historische und zeitgenössische Kontexte zu speziellen Themen, Künstler:innen und Designer:innen her. In ihnen werden Geschichten erzählt wie auch über aktuelle Forschung berichtet. Angesehene Wissenschaftler:innen und Autor:innen aus unterschiedlichen Sparten schreiben immer wieder für die Kataloge der Kunstmuseen Krefeld. Renommierete Grafikdesigner verleihen jedem Buch eine besondere Gestaltung wie u.a. Armand Mevis aus Amsterdam, der gemeinsam mit Linda Van Deursen 2019 die neue Corporate Identity der Kunstmuseen Krefeld entwickelte. Die Publikationen wirken nachhaltig, bewahren zwischen ihren Buchdeckeln den Moment der Ausstellung und dokumentieren Erkenntnisse für zukünftige Leser:innen.

„Mit Druckfrisch schaffen wir ein Format, das die inhaltliche und gestalterische Qualität unserer Publikationen sichtbar macht“, so Museumsdirektorin Katia Baudin. „Unsere Bücher sind Teil der kuratorischen Arbeit – sie vertiefen die Ausstellungen, vermitteln Forschungsergebnisse und öffnen neue Perspektiven auf Kunst und Design. So tragen sie die Themen der Kunstmuseen Krefeld über das Museum hinaus weiter in die Öffentlichkeit.“

Neuerscheinungen der Kunstmuseen Krefeld werden nun im Format *Druckfrisch* in unregelmäßigen Abständen und an verschiedenen Orten vorgestellt. Der jeweilige Book Launch findet in entspannter Atmosphäre, mit unterschiedlichen Gesprächspartner:innen wie Künstler:innen und Autor:innen, mit Screenings oder musikalischer Begleitung, mit einer Lesung oder einer Signierstunde statt.

#### Das erste Mal *Druckfrisch*:

Der Auftakt von *Druckfrisch* am 14. November stellt die Publikation *Welcome*. Gregor Schneider vor. Es handelt sich um ein Künstlerbuch, das von Gregor Schneider (geb. 1969 Rheydt, jetzt Mönchengladbach) selbst konzipiert wurde – ein kleines Kunstwerk für bibliophile Sammler:innen. Das Buch spiegelt die neue ortsspezifische Arbeit *Haus Alham Aldaas*, die Schneider 2025 für Haus Esters realisiert hat. Vom 4. Mai bis zum 21. September 2025 zeigte sich Haus Esters als ein verlassener Wohnraum. Wenige Spuren der ehemaligen Bewohner erzeugten eine bedrückende Abwesenheit, die eine genaue Wahrnehmung herausforderte und zu gesellschaftlichen Fragen über den heutigen Umgang mit dem Thema Migration anregte. Der Kunstkritiker und Kurator Ory Dessau (geb. 1979, lebt und arbeitet in Brüssel und Gent) hat die neue Arbeit im bisherigen Schaffen des Künstlers verortet sowie den politischen Kontext des Projektes aufgezeichnet.

Kunstmuseen Krefeld

Kaiser Wilhelm Museum Haus Lange Haus Esters

Joseph-Beuys-Platz 1  
D-47798 Krefeld

kunstmuseen@krefeld.de  
T +49 (0)2151 97558 0  
F +49 (0)2151 97558 222  
www.kunstmuseen.krefeld.de



## Press Release / Pressemitteilung

Zum Book Launch ist die erste Etage des Kaiser Wilhelm Museums geöffnet. In *Sammlung in Bewegung* zeigt hier ein Raum die fotografischen Arbeiten von Gregor Schneider zum ortsspezifischen Projekt in Haus Esters.

### Infos zum Künstlerbuch:

Welcome. Gregor Schneider

Herausgegeben von Sylvia Martin

Essay von Ory Dessau

184 Seiten, 56 Abbildungen

Dt./engl./arab.

Museumsausgabe: 27,00 Euro

Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König

Buchhandlungsausgabe: 29,80 Euro

*Die Ausstellung Gregor Schneider. Welcome und das Künstlerbuch wurden gefördert durch die Kulturstiftung der Länder und die Kunststiftung NRW.*

Die Bücher der Kunstmuseen Krefeld erscheinen in renommierten Verlagen wie DCV, Distanz, Hatje Cantz, Geymüller, Grass Publishers, Hirmer, Kerber, der Buchhandlung Walther und Franz König, Snoeck, Verlag für moderne Kunst oder Wienand.

---

### **Besuch**

#### **KUNSTMUSEEN KREFELD**

#### **Kaiser Wilhelm Museum**

Joseph-Beuys-Platz 1

47798 Krefeld

#### **Haus Lange Haus Esters**

Wilhelmshofallee 91-97

47800 Krefeld

Die Kunstmuseen sind eine Kultureinrichtung der Stadt Krefeld.

### **Direktorin**

Katia Baudin

### **Kuratorin**

Sylvia Martin

### **Pressekontakt**

Fabienne Kylla

+49-(0)2151-97558-131

fabienne.kylla@krefeld.de

<https://kunstmuseenkrefeld.de/de/press>

Kunstmuseen Krefeld

Kaiser Wilhelm Museum Haus Lange Haus Esters

Joseph-Beuys-Platz 1  
D-47798 Krefeld

kunstmuseen@krefeld.de  
T +49 (0)2151 97558 0  
F +49 (0)2151 97558 222  
[www.kunstmuseen.krefeld.de](http://www.kunstmuseen.krefeld.de)



**STADT KREFELD**  
KREATIV – INNOVATIV – WELTOFFEN